

**ПОЛОЖЕНИЕ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО
ФЕСТИВАЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ БАЛЬНОГО ТАНЦА
«ГРАД СИМБИРСК»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Межрегиональный фестиваль коллективов бального танца (далее Фестиваль) проводится 19 ноября 2022 года в ФОК «Орион» в соответствии с настоящим Положением.

2. СТАТУС ФЕСТИВАЛЯ И ЕГО УЧРЕДИТЕЛИ

2.1. В фестивале могут принимать участие коллективы бального танца Ульяновской области и других регионов России по приглашению организаторов.

2.2. Учредители и организаторы Фестиваля – танцевально-спортивный клуб «Динамика» и народный коллектив ансамбль спортивного-бального танца «Аэлита».

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Популяризации бальных танцев среди населения г.Ульяновска и Ульяновской области.

3.2. Выявление и развитие творческого потенциала коллективов, повышение профессионального мастерства всех участников Фестиваля.

3.3. Создание условий для творческого общения и обмена организационно-творческим опытом.

3.4. Выявление новых талантливых коллективов, хореографов, исполнителей.

3.5. Совершенствование качества досуга населения.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Организационный комитет Фестиваля осуществляет руководство за подготовкой и проведением Фестиваля. Утверждает программу Фестиваля, состав участников Фестиваля, состав Жюри, сроки и место размещения информации о Фестивале.

4.2. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в условия Фестиваля с обязательным уведомлением всех заинтересованных сторон не позднее, чем за 7 дней до начала Фестиваля.

4.3. Все спорные вопросы и конфликтные ситуации, возникающие на Фестивале, разрешаются Организационным комитетом. Обеспечивает другие виды деятельности в рамках настоящего Положения.

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Количество участников в коллективе:

Таблица №1

КОЛЛЕКТИВ	количество СОЛИСТОВ	количество ПАР
ШОУ соло	1	Нет
ШОУ дуэт	2	1
ШОУ группа	3 – 5	2 – 3
АНСАМБЛЬ – малая группа	6 – 8	4 – 5
АНСАМБЛЬ	9 и более	6 и более
ФОРМЕЙШН – малая группа	6 – 8	4 – 5
ФОРМЕЙШН	9 – 12	6 – 8
СЕКВЭЙ	нет	1

5.2. Возрастные группы участников:

Таблица №2

НОМЕР ГРУППЫ	ВОЗРАСТ участников	КАТЕГОРИЯ
Группа 1	5 лет и младше	Топ-Топ Хлоп-Хлоп
Группа 2	6-7 лет	Звёздочки
Группа 3	8-9 лет	Дети 1
Группа 4	8-11 лет	Дети 1+2
Группа 5	10-11 лет	Дети 2
Группа 6	10-13 лет	Юниоры 1 + Дети 2
Группа 7	12-13 лет	Юниоры 1
Группа 8	12-15 лет	Юниоры 1+2
Группа 9	14-15 лет	Юниоры 2
Группа 10	14-18 лет	Юниоры 2 + Молодёжь
Группа 11	16-18 лет	Молодёжь
Группа 12	16-24 года	Молодёжь + Взрослые
Группа 13	19-24 года	Взрослые
Группа 14	17-21 год	Студенты
Группа 15	25-34 года	Взрослые 2
Группа 16	35-44 года	Сеньоры 1
Группа 17	45-54 года	Сеньоры 2
Группа 18	55 лет и старше	Гранд Сеньоры
Группа 19	7 лет и старше	Смешанная группа

В возрастных группах с 3 по 18 допускается участие конкурсантов младшего или старшего возраста из соседних возрастных групп, но не более 20% от общего количества участников

5.3. Программа танцев:

Таблица №3

НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ	Оценка выступления	Время выступления не более
Детские танцы;	Баллы	3 мин
Европейская программа танцев	Баллы	3 мин
Латиноамериканская программа танцев	Баллы	3 мин
Сценический бальный танец;	Баллы	3 мин
Историко-бытовые бальные танцы и советская программа бальных танцев	Баллы	3 мин
Стилизация народных, эстрадных, современных танцев	Баллы	3 мин
Танцевальное шоу	Баллы	3 мин
Венский вальс	Баллы	3 мин
Салют Победы (в данной номинации исполняются композиции посвященные Великой Отечественной Войне и Дню Победы)	Баллы	3 мин
Формэйшн стандарт -2 танца - W+Q или W+V	Места	2 мин
Формэйшн стандарт – 3 танца - W+V+Q	Места	3 мин
Формэйшн стандарт – 4 танца - W+T+V+Q	Места	4 мин
Формэйшн стандарт – 5 танцев - W+T+V+F+Q	Места	5 мин
Формейшн латина – 2 танца – S+Ch или S+J или Ch+J	Места	2 мин
Формейшн латина – 3 танца – S+Ch+J	Места	3 мин
Формейшн латина – 4 танца – S+Ch+R+J	Места	4 мин
Формейшн латина – 5 танцев – S+Ch+R+P+J	Места	5 мин
Секвэй стандарт - 3 танца - W+V+Q	Места	2 мин
Секвэй стандарт - 4 танца - W+T+V+Q	Места	3 мин
Секвэй стандарт - 5 танцев - W+T+V+F+Q	Места	4 мин
Секвэй латина – 3 танца - S+Ch+J	Места	2 мин
Секвэй латина – 4 танца - S+Ch+R+J	Места	3 мин
Секвэй латина – 5 танцев - S+Ch+R+P+J	Места	4 мин

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Количество номеров от одного коллектива может ограничено оргкомитетом при большом количестве заявок. Количество коллективов в одной номинации (команды одного возраста и программы танцев) формейшн или секвэй ограничено тремя командами (парами).

6.2. Заявки на участие номинациях, которые оцениваются по баллам (см. таблицу №3) принимаются до **05.11.2022г.** на эл.почту: fts.ulyanovsk@mail.ru - форму заявки см. Приложение №1.

6.3. Заявки на участие в номинациях формейшн и секвэй принимаются до **05.11.2022г.** эл.почту: fts.ulyanovsk@mail.ru - форму заявки см. Приложение №2.

6.4. В случае если заявка подана позже указанного срока, Оргкомитет оставляет за собой право отказать в регистрации.

6.5. Длительность выступления не должна превышать время указанное в таблице №3.

6.6. Фонограммы номеров до 15.11.2022г. присылаются на эл.почту: fts.ulyanovsk@mail.ru – к фонограмме прикладывается пояснительная записка (см. Приложение №3). Руководитель коллектива в день проведения фестиваля должен иметь при себе фонограммы всех номеров коллектива на флэш носителе.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Жюри Фестиваля формируется оргкомитетом из квалифицированных специалистов России в области бального и спортивно-бального танца. Количество членов жюри – три человека, включая председателя жюри.

7.2. Оценка выступления участников производится по баллам или по местам в зависимости от номинации (см. таблицу №3). Судейство - закрытое.

7.3. Оценивается исполнительское мастерство (техника), балетмейстерское решение, групповое исполнение, соответствие музыки и лексики возрасту, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии и костюма.

7.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Копии ведомостей и протоколов жюри выдаются по требованию и только руководителю коллектива после церемонии награждения.

7.5. Оргкомитет принимает претензии и предложения по организации конкурса-фестиваля только в письменном виде.

7.6. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть дисквалифицирован и снят с участия в фестивале без вручения диплома и возмещения стоимости орг. взноса.

7.7. При оценке конкурсных программ членами жюри учитывается

фактический возраст выступающих и при необходимости руководитель коллектива должен документально подтвердить фактический возраст участников.

7.8. Подведение результатов Фестиваля осуществляет счётная комиссия.

7.8.1. Результат в номинациях ШОУ- соло, Шоу – дуэт, Шоу – группа, Ансамбль – малая группа и Ансамбль зависит от количества баллов набранных коллективом (см. таблицу №4). В номинациях Ансамбль и Ансамбль - малая группа сумма набранных баллов умножается на повышающий коэффициент – 1,1. Максимальная оценка каждого из критериев - 5 баллов.

Таблица №4

Количество баллов набранное коллективом *	Звание и степень
30 баллов	участник фестиваля
от 31 до 45 баллов	Дипломант 3 степени
от 46 до 60 баллов	Дипломант 2 степени
от 61 до 75 баллов	Дипломант 1 степени
от 76 до 90 баллов	Лауреат 3 степени
от 91 до 105 баллов	Лауреат 2 степени
от 106 до 120 баллов	Лауреат 1 степени
от 121 до 135 баллов	Гран При в номинации **
от 136 до 150 баллов	Гран При Фестиваля ***

* - количество баллов определяется суммой оценок трёх членов жюри;

** - если на Гран При в одной номинации (см. таблицу №3 – кроме программ формейшн и секвэй) претендует несколько коллективов, то Гран При получают все коллективы набравшие 121 балл и более;

*** - если на Гран При Фестиваля претендуют несколько коллективов, Гран при Фестиваля вручается одному коллективу набравшему наибольшее количество баллов.

7.8.2. Результат в номинациях Формейшн и Секвэй зависит от количества баллов набранных коллективом. Коллектив (пара) набравший наибольшее количество баллов занимает 1 место, остальные места распределяются в порядке убывания баллов. Максимальная оценка для каждого из критериев - 10 баллов. В случае равенства баллов в одной номинации (команды соревнующиеся в одном возрасте и программе танцев) члены жюри проводят закрытое голосование и большинством голосов определяют победителя. Все коллективы в данных номинациях получают второй диплом, в котором будет указано звание лауреата и степень 1,2,3.

Таблица №5

Количество баллов набранное коллективом *	Звание и степень
от 30 до 100 баллов	Лауреат 3 степени
от 101 до 200 баллов	Лауреат 2 степени
от 201 до 300 баллов	Лауреат 1 степени
от 210 до 250 баллов	Гран При в номинации **
от 251 до 300 баллов	Гран При Фестиваля ***

* - количество баллов определяется суммой оценок трёх членов жюри;

** - если на Гран При в одной номинации претендует несколько коллективов, то Гран При получают все коллективы набравшие больше 210 баллов;

*** - если на Гран При Фестиваля претендуют несколько коллективов, Гран При Фестиваля вручается одному коллективу набравшему наибольшее количество баллов.

7.9. В конце каждого конкурсного блока будет проводиться круглый стол с руководителями (педагогами, тренерами) коллективов и членами жюри. Участие для руководителей коллективов в круглом столе по желанию.

8. ГАЛА КОНЦЕРТ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. В каждой номинации и возрастной категории (в том числе в номинациях формейшн и секвэй) в зависимости от набранных баллов, жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов 1, 2, 3 степени и участников Фестиваля. Дублирование результатов в одной номинации допускается.

8.2. Если количество баллов набранное коллективом в номинации ШОУ-соло, Шоу – дуэт, Шоу – группа, Ансамбль – малая группа и Ансамбль меньше 30, то жюри не присуждает коллективу звание в данной номинации и вручает ему диплом участника.

8.3. Если количество баллов набранное коллективом в номинации ШОУ-соло, Шоу – дуэт, Шоу – группа, Ансамбль – малая группа и Ансамбль больше 121, то жюри присуждает коллективу Гран При в данной номинации.

8.4. Если количество баллов набранное коллективом в номинации ШОУ-соло, Шоу – дуэт, Шоу – группа, Ансамбль – малая группа и Ансамбль больше 136, то коллектив может претендовать на присуждение Гран При Фестиваля. Жюри присуждает Гран При Фестиваля только одному коллективу набравшему наибольшее количество баллов.

8.5. В номинациях Формейшн и Секвэй коллективы распределяются по местам в зависимости от количества набранных баллов. Коллективы призёры награждаются медалями, победителю вручается кубок. Если два коллектива

набрали одинаковое количество баллов, тогда члены жюри проводят закрытое голосование и большинством голосов определяют победителя.

8.6. Каждый руководитель коллектива награждается благодарственным письмом за подготовку участников конкурса и памятным сувениром. Каждый участник награждается памятным подарком (сувениром).

8.7. Награждение коллективов происходит в конце каждого отделения, кроме коллективов чьи номера будут отобраны членами жюри на Гала концерт. Награждение коллективов в номинациях Формейшн и Секвэй проводится в конце отделения, в том числе и коллективы номера которых пройдут на Гала концерт. Награждение руководителей коллективов проводится на Гала-концерте. До окончания отделения дипломы, награды и подарки не выдаются, результаты не оглашаются.

8.8. На гала-концерт номера отбираются членами жюри. Количество номеров не будет превышать 20 номеров.

8.9. На награждение участники коллектива выходят на площадку только в концертных костюмах и обуви! Руководитель коллектива сопровождает свой коллектив при выходе и уходе с площадки. Предлагаем каждому коллективу (группе коллектива) заранее придумать и отрепетировать построение на сцене для памятной фотографии в конце церемонии награждения.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Участие в Фестивале предусматривает взнос на организацию и проведение мероприятия.

9.2. Организационный взнос оплачивается либо путем безналичного перечисления на расчетный счет организатора до 17.11.2022г., либо в кассу Организатора в день регистрации участников.

9.3. Размер организационного взноса указан в Приложении №4.

9.4. Входной билет на конкурсные просмотры – 250 руб., билет на гала-концерт для зрителей – бесплатно, билет на гала-концерт за столик от 400 рублей.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию просмотров и гала-концерта фестиваля, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам фестиваля.

10.2. Оргкомитет имеет право закончить приём заявок ранее указанного срока, в связи большим количеством набранных участников.

10.3. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля. Использование

другими лицами в коммерческих целях допускается только при письменном разрешении Оргкомитета.

10.4. Коммерческая фото- и видеосъемка конкурсных просмотров и гала-концерта запрещена! Фото и видеосъемка производится только аккредитованными Оргкомитетом фотографами и видео операторами.

10.5. Каждый участник фестиваля несет самостоятельную и персональную ответственность перед авторами произведений и песен, используемых ими во время фестиваля-конкурса. Оргкомитет не несет ответственности перед авторами произведений, песен, а также перед постановщиками при исполнении из произведений участниками фестиваля.

10.6. Во время конкурсных просмотров выход на площадку ЗАПРЕЩЕН!!!

10.7. Выход участников и руководителей (педагогов) на площадку, в том числе на награждении, ТОЛЬКО во второй обуви!

10.8. Все руководители и педагоги коллективов при регистрации получают бейдж, который они должны сохранять на протяжении всего фестиваля. Работникам Оргкомитета запрещено решать какие-либо организационные вопросы с родителями и иными представителями, кроме как с руководителем или педагогом коллектива.

10.9. Подавая заявку на участие в фестивале, руководитель и участники или родители несовершеннолетних участников дают свое согласие на участие в конкурсной и фестивальной программе в любой день из дней фестиваля-конкурса (если таких дней несколько), а также в период с 8:00 до 22:00 согласно расписанию, составленному Оргкомитетом.

11. КОНТАКТЫ:

Организатор фестиваля:
Лысенков Александр Викторович
e-mail: fts.ulyanovsk@mail.ru
тел.: 8-927-801-30-30

Место проведения фестиваля:
г.Ульяеновск, бул.Львовский 10А,
ФОК «Орион»

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Размер взносов на организацию и проведение фестиваля «Град Симбирск»

КОЛЛЕКТИВ	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС с участника коллектива	
	для солистов за номер	для пар (с чел.) за номер
ШОУ соло	2000	нет
ШОУ дуэт	1000	1000
ШОУ группа	700	600
АНСАМБЛЬ – малая группа *	650	550
АНСАМБЛЬ *	600	500
ФОРМЕЙШН – малая группа	650	550
ФОРМЕЙШН	600	500
СЕКВЭЙ	Нет	1000

* - для иногородних коллективов - участники входящие в состав одной группы коллектива и оплатившие не менее трёх номеров в любых номинациях, получают скидку на оплату следующего организационного взноса 200 рублей.

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

План-схема площадки

